



@amatolab.com




+39.392.01.66.392

VIA MARCELLO SOLERI, 19 - ROMA - NUOVO SALARIO - TEL. 06.88.64.35.01
WWW.OFFICINEZERO.IT - HTTP://DIZIONE.AMATOLAB.COM



3 MESI
2 ORE A SETTIMANA

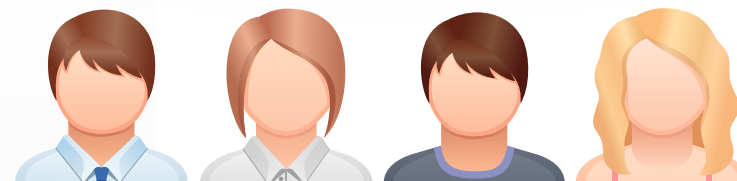


LUNEDÌ: 10:00 / 12:00
18:30 / 20:30

VENERDÌ: 10:00 / 12:00
18:30 / 20:30



ATTESTATO DI FREQUENZA



MAX 4 ALLIEVI

Corso di Introduzione al DOPPIAGGIO



IL CORSO SI SVOLGE IN SALA DI DOPPIAGGIO GIÀ DALLA PRIMA LEZIONE!

1° MESE	1° SETTIMANA	2° SETTIMANA	3° SETTIMANA	4° SETTIMANA	2° MESE	5° SETTIMANA METODI DI RECITAZIONE	6° SETTIMANA
	1. SEGNI E CODICI 2. LE FIGURE PROFESSIONALI 3. TECNOLOGIA 4. STRUMENTI DEL DOPPIATORE 1° PROVA - 1° SEQUENZA DOPPIAGGIO (VOCE NARRANTE)	1. IL TIMING 2. IL COUNTER 3. GLI ANELLI 4. IL COPIONE 2° PROVA - 1° SEQUENZA DOPPIAGGIO (VOCE NARRANTE)	1. IL DIAFRAMMA 2. ELEMENTI DI DIZIONE 3. IMPOSTAZIONE VOCALE 4. RESPIRAZIONE DIAFRAMMATICA 3° PROVA - 1° SEQUENZA DOPPIAGGIO (VOCE NARRANTE)	1. PERSONALITA' VOCALE 2. CONTROLLO DELL'EMOTIVITA' 3. IL RITMO 4. REGISTRI VOCALI FINALIZZAZIONE - 1° SEQUENZA DOPPIAGGIO (VOCE NARRANTE)		1. KONSTANTIN STANISLAVSKIJ 2. LEE STRASBERG 3. STELLA ADLER 4. SANFORD MEISNER 1° PROVA - 2° SEQUENZA DOPPIAGGIO (FICTION)	1. STUDIO DEL COPIONE 2. PERSONALIZZAZIONE DEL COPIONE 3. ADATTAMENTO DIALOGHI 4. INTERPRETAZIONE 2° PROVA - 2° SEQUENZA DOPPIAGGIO (FICTION)
	7° SETTIMANA 1. RECITAZIONE AL MICROFONO 2. VOLUME E TIMBRO 3. CURA DEL LABIALE 4. SINCRONIZZAZIONE 3° PROVA - 2° SEQUENZA DOPPIAGGIO (FICTION)	8° SETTIMANA 1. SINCRONISMO RITMICO 2. RESTITUZIONE EMOTIVA 3. ORTOEPÌA 4. LA FILIERA DELL'OPERA FINALIZZAZIONE - 2° SEQUENZA DOPPIAGGIO (FICTION)	3° MESE 9° SETTIMANA 1. USO DELLA VOCE E ARTICOLAZIONE 2. CARATTERIZZAZIONE SU CARTOON 3. VOCE ALTERATA 4. COLORI VOCALI 1° PROVA - 3° SEQUENZA DOPPIAGGIO (CARTOON)	10° SETTIMANA 1. STUDIO DEL PERSONAGGIO ANIMATO 2. FISIOGNOMICA DEL PERSONAGGIO 3. ORIGINALITÀ VOCALE 4. VELOCITÀ DI REAZIONE 2° PROVA - 3° SEQUENZA DOPPIAGGIO (CARTOON)		11° SETTIMANA 1. TEMPI COMICI 2. TEMPI DRAMMATICI 3. PIEGARE LA VOCE ALL'EMOZIONE 4. PSICOLOGIA E AMBIENTI 3° PROVA - 3° SEQUENZA DOPPIAGGIO (CARTOON)	12° SETTIMANA 1. LA PARODIA 2. SOTTOTESTO E INTENZIONE 3. IMPROVVISAZIONE 4. MIXAGE FINALIZZAZIONE- 3° SEQUENZA DOPPIAGGIO (CARTOON)